

NASTAVNA JEDINICA	
CJELINA	BOJA
NASTAVNA TEMA	Kompozicija i nijanse boja
NASTAVNO PODRUČJE	slikanje
MOTIV (VIZUALNI, NEVIZUALNI ILI VIZUALNI JEZIK KAO POTICAJ)	vrč
KLJUČNI POJMOVI	kompozicija boja, nijanse boja
LIKOVNI MATERIJALI I TEHNIKE	tempere

Učenici su prikazali vrč različitim tonovima boje u tehnici tempera.

Istraživali su nijansiranje boja miješanjem.

Slikali su prema promatranju ali su slobodnim odabirom boja dali osobni doživljaj svojim likovnim radovima.

<p>OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje</p>	<p>Učenik u stvaralačkom procesu i izražavanju upotrebljava:</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovni jezik (obvezatni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama – slobodne asocijacije na temelju poticaja
---	--

Suzetlana Tucman







